

*Primo Essempio delle tre sorti de lingue roverse, & delle altre due principali*



*Te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te*



*te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te*




*te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te*



*te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te*

*Le re le re le re le re le*




*Le re le re le re le re le le re le re le re le re le*

*De re le re de re le re de*



*De re le re de re le re de de re le re de re le re de*

*Te re le re te re le re te*




*Te re le re te re le re te te re le re te re le re te*

*De re de re de re de re de*



*De re de re de re de re de de re de re de re de re de*

*Te re te re te re te re te*




*Te re te re te re te re te te re te re te re te re te*

*De de de de de de de de*



*De de de de de de de de de de de de de de de de de de*

*Te te te te te te te te*



*Te te te te te te te te te te te te te te te te te te*

*Te che te che te che te che te*



*Te che te che te che te che te te che te che te che te che te*

2 Il "Primo Esempio" trasportato una quinta bassa per suonare il trombone grosso

Te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

Il "Primo Esempio" una quarta alta per il trombone contralto

Te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te

te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te te re le re te re le re te